



progett
sonora

al teatro dei piccoli ● 2016
● 2017



Progetto Sonora Network & Performing Arts

è un'associazione operativa in Campania da oltre 10 anni (il nucleo fondativo è attivo dal 1985 come *Scatola Sonora musicisti associati*) con un'intensa attività per la produzione e la distribuzione di musica e spettacolo ed iniziative di didattica e divulgazione musicale, collaborando in rete con musicisti, enti ed istituzioni.

È attualmente diretta artisticamente da **Eugenio Ottieri** e presieduta da **Marco Apolloni**. Per le attività didattiche - coordinate dall'esperto musicale per l'infanzia Francesco Ruoppolo - cura progetti di propedeutica musicale e di aggiornamento per docenti orientati al metodo ORFF-Schulwerk con numerose proposte laboratoriali nelle scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di I grado ispirate al pensiero di **Émile Jaques-Dalcroze**, **Carl Orff**, **Edwin Gordon** e ai loro metodi di didattica musicale.

Dal 2015 è operativa una residenza presso il Teatro dei Piccoli della Mostra d'Oltremare di Napoli sia con una programmazione musicale specifica per i bambini che con una di teatro-musicale per l'infanzia a cura di **Adria Mortari**.

Progetto Sonora è impegnata nelle principali attività di promozione dei beni culturali campani, anche per lo sviluppo di un turismo di qualità, realizzando in modo innovativo, tramite un proprio complesso strumentale, il **Sonora Chamber Ensemble**, eventi musicali tesi alla valorizzazione dei luoghi destinati alle iniziative artistiche e culturali.

Operatività soprattutto in spazi 'non convenzionali' come scelta caratterizzante, per una programmazione di concerti-eventi in luoghi di particolare interesse storico-architettonico. È questa una precisa peculiarità da sempre: sommare il valore dell'identità dei luoghi alla qualità della proposta artistica.

Tra le esperienze più significative realizzate nei luoghi d'arte in Campania si annoverano i progetti e le rassegne realizzate: nella Casina del Principe e nella Chiesa di S.Maria delle Grazie ad **Avellino** / nell'Hortus Conclusus e nella azienda Strega a **Benevento** / nel Belvedere di S.Leucio a **Caserta**; nelle Ville Vesuviane di Campolieto, Ruggiero, Favorita, Bruno, delle Ginestre e nel Palazzo Reale di Portici / nel Castello di Arechi a **Salerno** e a Villa Rufolo a Ravello / nella Sala del Lazzaretto dell'Ospedale della Pace, nella cittadella monastica di Suor Orsola Benincasa, nel Museo MADRE, nella Certosa di San Martino, nel Museo di Capodimonte e nel Palazzo Reale a **Napoli**.

LA MUSICA di Progetto Sonora al Teatro dei Piccoli



perché la **Musica**?

La musica svolge un ruolo fondamentale nello sviluppo globale dell'individuo.

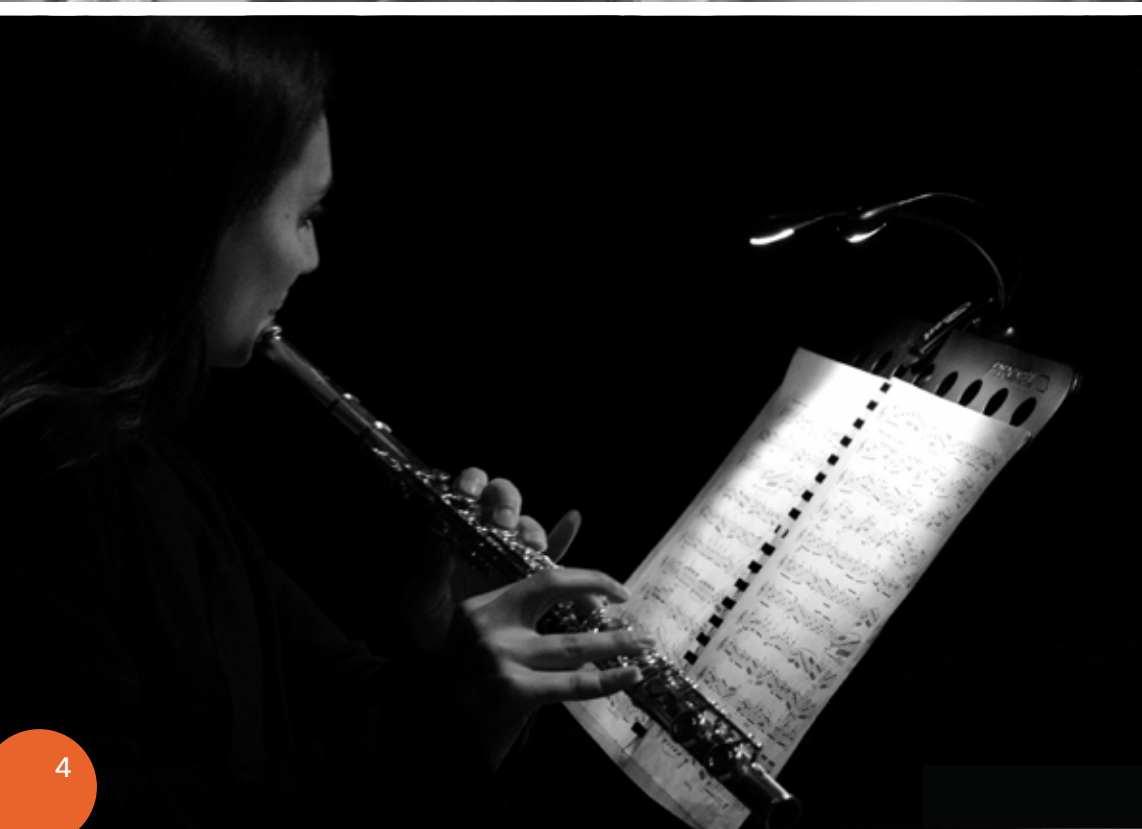
Agisce sugli stati d'animo più profondi e sulle emozioni, è nutrimento della mente e dello spirito, ma anche divertimento, gioco, strumento per sviluppare le potenzialità espressive e creative della persona.

Vera e propria forma di comunicazione, la musica entra in gioco nella vita del bambino fin dagli inizi e gli permette di interagire con gli altri e con l'ambiente.

La musica aiuta il bambino a:

- sviluppare le proprie capacità di ascolto e di osservazione dell'ambiente sonoro
- ascoltare se stesso e gli altri
- esprimere idee ed emozioni
- sviluppare la propria immaginazione e creatività
- potenziare le proprie capacità comunicative
- accrescere la capacità di attenzione e concentrazione
- esercitare la memoria.

da *Nati per la Musica*, progetto promosso dall'Associazione Culturale Pediatri in collaborazione con il Centro per la Salute del Bambino e la Società Italiana per l'Educazione Musicale, patrocinato dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali.





le buone pratiche musicali aiutano i bambini a crescere

Le ricerche scientifiche dimostrano che le esperienze nei primi anni di vita sono fondamentali per un ottimale sviluppo complessivo dei bambini. La musica è una buona pratica che, se attuata precocemente e con continuità, sostiene la crescita dei bambini.

cervello e musica

Il bambino da 0 a 3 anni ha un cervello particolarmente plastico e ricettivo: acquisisce e organizza le conoscenze e la musica, in particolare, contribuisce allo sviluppo delle diverse funzioni cerebrali.

linguaggio e musica

Il linguaggio musicale precede lo sviluppo di quello verbale. Infatti, prima di cominciare a parlare, il bambino emette dei suoni (lallazioni, versi, vagiti, pianto, vocalizzi...), suoni che i genitori gradualmente imparano a distinguere per comprendere i bisogni del bambino, suoni che, anche se non ci si pensa, sono *linguaggio musicale*.



musica insieme...

Progetto Sonora propone l'esperienza del *concerto per la famiglia in palcoscenico*.

Il ruolo dei **genitori** è cruciale nel percorso di avvicinamento e scoperta della musica e dei suoni.

A livello relazionale ascoltare e **fare musica in famiglia**, giocando con la voce, con gli oggetti quotidiani che producono suoni, cantare filastrocche e inventarne di nuove **rafforza il legame affettivo** tra adulto e bambino ed è fonte di benessere.

è consigliabile...

In gravidanza

Cantare e ascoltare musica. Una volta venuto al mondo, il bimbo è in grado di riconoscere le melodie ascoltate traendo effetti rassicuranti dall'interazione con la mamma che canta.

L'esplorazione sonora dei bambini

Offrire oggetti e piccoli strumenti che producono suoni.

Prestare attenzione ai bambini ascoltando e valorizzando le loro scoperte sonore.

Giocare cantando

Ripetere e variare melodia e ritmo dei canti.

Man mano che i bambini crescono ampliare il repertorio di canzoni abbinandole anche a gesti e giochi di movimento.

L'ascolto condiviso

Ascoltare canzoncine, ninne nanne, filastrocche e brani musicali insieme ai bambini, sollecitandoli a partecipare cantando, battendo le mani, accompagnando con strumenti.

Assecondare la naturale attitudine dei bambini a reagire alla musica con il movimento del corpo.

... e tutto questo lo sperimentiamo
insieme a voi al Teatro dei Piccoli ...



STAGIONE 2016.17 AL TEATRO DEI PICCOLI

CONCERTI PER PICCOLISSIMI ASCOLTATORI E I LORO ACCOMPAGNATORI...

Al Teatro dei Piccoli di Napoli parte la nuova stagione di musica, teatro, danza e cinema 2016/17, e da dicembre 2016 riparte la speciale programmazione musicale dedicata al pubblico dei piccoli e dei piccolissimi, a cura di Progetto Sonora.

L'attività proposta è divisa in **CONCERTI** e **PICCOLO TEATRO MUSICALE**

CONCERTI _0/5 anni _nuova programmazione

Convinti che, come ci insegna la scienza, sia fondamentale ascoltare musica di qualità durante i primi anni di vita, e che l'ascolto fatto in età precoce permetta di sviluppare l'attitudine musicale e con essa la capacità e il piacere crescente di ascoltare generi musicali diversi, proseguiamo la fortunata formula de **i concerti in palcoscenico per i più piccoli** proponendo ben 6 titoli nuovi:

AMICA MUSICA - RONDO' E GIROTONDI - PASSEGGIATE MUSICALI...per i più piccoli - DENTRO LA MUSICA. PIANO, PIANISSIMO - ALLEGRO, ALLEGRISSIMO, PRECIPITOSO!!! - ...PIANO(E)Forte !!!

novità!

PICCOLO TEATRO MUSICALE _TI SUONO, CANTO E RACCONTO _3/7 anni

Inauguriamo quest'anno una nuova tipologia di proposta musical-teatrale incentrata su due celebri favole: CENERENTOLA e IL GATTO CON GLI STIVALI. Identiche le premesse di portare al contatto diretto con la musica eseguita dal vivo, con il canto e con la magia della parola che narra, ma con la novità di un primo approccio agli elementi essenziali del teatro musicale: le luci, piccoli elementi scenografici, il palcoscenico "luogo separato" dalla platea ... E anche qui la possibilità per i più piccoli di 'partecipare' alla storia e alla musica accedendo secondo le loro capacità di ascolto alle bellissime melodie strumentali e vocali di Gioacchino Rossini (Cenerentola) e ad antiche Villanelle popolari napoletane.

CONCERTI PER LA FAMIGLIA_0/5 anni



PRESENTAZIONE
DELLE ATTIVITÀ
stagione musicale 2016.17
con CONCERTO
[gratuito su prenotazione]
per GENITORI e DOCENTI

giovedì 20 ottobre
giovedì 17 novembre
- ore 17 -

DICEMBRE 2016

domenica 4 ore 11.00 + 12.00
AMICA MUSICA

GENNAIO 2017

domenica 8 ore 11.00 + 12.00
RONDO' E GIROTONDI

domenica 22 ore 11.00 + 12.00
PASSEGGIATE MUSICALI... per i più piccoli

FEBBRAIO 2017

domenica 26 ore 11.00 + 12.00
DENTRO LA MUSICA: PIANO, PIANISSIMO

MARZO 2017

domenica 19 ore 11.00 + 12.00
ALLEGRO, ALLEGRISSIMO, PRECIPITOSO!!!

APRILE 2017

domenica 2 ore 11.00 + 12.00
...PIANO (E) FORTE !!!

I concerti domenicali PER LA FAMIGLIA sono proposti in doppio turno mattutino (h 11 e 12) e sempre destinati ai bimbi accompagnati dai loro genitori.

PER NIDO e SCUOLA DELL'INFANZIA

DICEMBRE 2016

lunedì 5 | martedì 6 | mercoledì 7

ore 10.00 + 11.00 + 15.00

AMICA MUSICA 0/5 anni

GENNAIO 2017

martedì 10 | mercoledì 11

ore 10.00 + 11.00 + 15.00

RONDO' E GIROTONDI 0/5 anni

giovedì 12 | giovedì 19

ore 10.00 + 11.00 + 15.00

TI SUONO, CANTO

E RACCONTO..."CENERENTOLA" 3/7 anni

venerdì 20, ore 10.00 + 11.00 + 15.00

PASSEGGIATE MUSICALI...per i più piccoli 0/5 anni

MARZO 2017

mercoledì 1 | giovedì 2, ore 10.00 + 11.00 + 15.00

DENTRO LA MUSICA: PIANO, PIANISSIMO 0/5 anni

venerdì 3 | lunedì 20, ore 10.00 + 11.00 + 15.00

TI SUONO, CANTO E RACCONTO...

"IL GATTO CON GLI STIVALI" 3/7 anni

martedì 21 | mercoledì 22, ore 10.00 + 11.00 + 15.00

ALLEGRO, ALLEGRISSIMO, PRECIPITOSO!!! 0/5 anni

APRILE 2017

lunedì 3 | martedì 4, ore 10.00 + 11.00 + 15.00

...PIANO (E) FORTE !!! 0/5 anni

CALENDARIO

I Concerti per il Nido e per la Scuola dell'Infanzia sono proposti nel triplo orario delle 10, 11 e 15 per venire incontro alle più diverse esigenze di mobilità degli Istituti interessati.

CONCERTI IN PALCOSCENICO PER I PIU' PICCOLI _0/5 anni

Nella cornice specialissima di un concerto vissuto in palcoscenico proponiamo ascolti diversificati di brani tratti dal repertorio classico, popolare e jazz, per i bambini da 0 a 5 anni e per i loro genitori.

I musicisti del complesso musicale Sonora Chamber Ensemble (pianoforte, percussione, strumenti a fiato e ad arco, cantanti) circondano gli spettatori proponendo loro, con le diverse esecuzioni, un insieme di stimoli musicali molto vari così da realizzare un'esperienza ludica e formativa completa utile ai piccoli ma anche ai grandi, per lo sviluppo armonioso di una individuale musicalità.

Una piacevole immersione nel suono e nella musica con una modalità di ascolto tutta dedicata alle esigenze e possibilità dei più piccoli (libertà di movimento e di seguire la musica "con il corpo", presenza degli adulti accanto a loro, una seduta comoda e informale su cuscini e tappeti, musica di qualità con tanti brani di breve durata, azioni e gioco sulla musica) così da favorire nei bimbi lo sviluppo di sensibilità e amore per la musica. Senza confini di generi, la più ampia scelta musicale viene proposta alle famiglie per condividere la gioia del contatto con gli strumenti musicali ...in palcoscenico!



**nuova
programmazione**

AMICA MUSICA - dicembre 2016

RONDO' E GIROTONDI - gennaio 2017

PASSEGGIATE MUSICALI... per i più piccoli - gennaio 2017

DENTRO LA MUSICA: PIANO, PIANISSIMO - febbraio, marzo 2017

ALLEGRO, ALLEGRISSIMO, PRECIPITOSO!!! - marzo 2017

...PIANO (E) FORTE !!! - aprile 2017



fuori programma
REPERTORIO 2015.16
PICCOLA MUSICA
MUSICA PER GIOCO
MUSICA IN MOVIMENTO

su prenotazione >



PICCOLO TEATRO MUSICALE _TI SUONO, CANTO E RACCONTO...

3 / 7 anni

con **Adria Mortari, Rossella Massari, Massimiliano Foà**
e i musicisti del **Sonora Chamber Ensemble**
elementi scenografici **Gennaro Vallifuoco** - disegno luci **Riccardo Cominotto**

TI SUONO, CANTO E RACCONTO "CENERENTOLA"

La fiaba di Cenerentola è una delle più amate, forse per la presenza forte di sentimenti conflittuali. Affronta alcuni temi importanti: la morte della madre, la matrigna e il secondo matrimonio del padre, la rivalità con le sorellastre, figlie della matrigna; il tema della parzialità tra figli e, infine, quello della rivalità al

CONCERTI IN PALCOSCENICO PER I PIÙ' PICCOLI
fuori programma | su prenotazione in date da concordare
da 0 anni | per nido e scuola dell'infanzia | durata 40 minuti

PICCOLA MUSICA - Imparare può voler dire immergersi in una situazione dall'interazione con la quale si uscirà diversi. Ed è proprio in questo modo, *immergendo* i più piccoli nella musica con una modalità di ascolto adatta alle loro esigenze (libertà di movimento, una seduta "informale su cuscini e tappeti, una musica di qualità con tanti brani di breve durata) che riteniamo si possa sviluppare nei più piccoli la sensibilità e l'amore per la musica. Senza confini di generi, tutta la musica del mondo!

MUSICA PER GIOCO - Per i più piccoli non esiste distinzione tra gioco e apprendimento, e il gioco costituisce il fondamento stesso dell'attività musicale (il *to play* anglosassone dai molti significati è indicativo in tal senso). Con questo concerto nel programma di ascolti intrecceremo quindi gioco, immaginazione ed integrazione dei linguaggi, perché nel vissuto del bambino non c'è confine netto fra il piano della realtà e la dimensione fantastica. Musica per stimolare e rinforzare una visione mitica e magica del mondo!

MUSICA IN MOVIMENTO - La corporeità, il movimento, la danza sono aspetti centrali dell'educazione musicale rivolta ai piccoli. Il ritmo è prima di tutto un'esperienza corporea: con questo programma di ascolti stimoleremo la reazione a questo aspetto della musica e agganceremo la tendenza naturale dei bambini a commentare con una risposta fisica qualunque evento sonoro e musicale. Durante il concerto, per tutti, spazio alla gioia della "musica in movimento"!



femminile tipico dell'adolescenza. La Cenerentola, da adolescente bistrattata si trasforma in donna-sposa, amata. Noi la proponiamo con alcune delle più belle arie eseguite dal vivo, tratte da La Cenerentola di Rossini, con semplici accenni di gestualità e scenografia, adatti al pubblico "piccolo" che sarà chiamato ad intervenire ...

TI SUONO, CANTO E RACCONTO "IL GATTO CON GLI STIVALI "

La storia la conoscono tutti: un gatto magico che imbroglia per raggiungere il suo scopo, il padrone del gatto che lo lascia fare perché sa che è a suo vantaggio...è giusto tutto questo? Possiamo prenderli come esempio di comportamento?? Che ne dite? Anche gli eroi negativi insegnano però qualcosa: a NON fare come loro. La musica di antiche Villanelle popolari napoletane accompagnerà le avventure dei nostri personaggi.

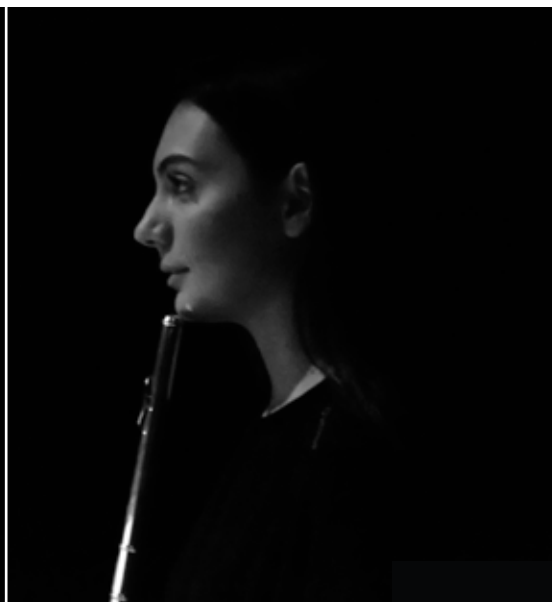


SONORA CHAMBER Ensemble



Di recente ribattezzata **Sonora Chamber Ensemble**, la compagine strumentale che oggi fa capo all'associazione Progetto Sonora ha operato ininterrottamente dal 1985 con differenti sigle (*Nuovo Concerto Strumentale, Orchestra Teatro-Musica, Orchestra Odeion, Orchestra Echos Istituto, Scatola Sonora Musicisti Associati*) accompagnando per quasi trent'anni le precedenti due denominazioni associazionistiche dello stesso nucleo fondativo.

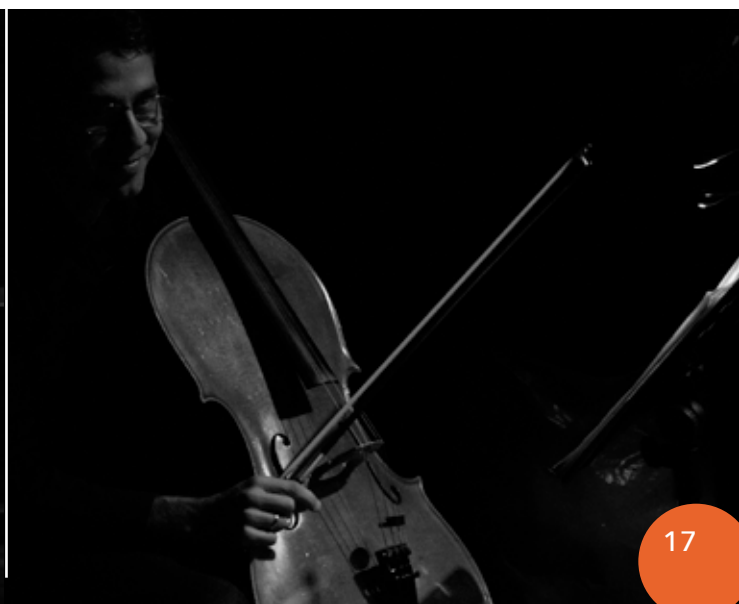
L'Ensemble ha eseguito sin dagli anni '90 in teatri, festival e rassegne italiane ed europee la prima esecuzione assoluta delle principali opere per il teatro musicale e delle cantate sceniche di Roberto De Simone e Pasquale Scialò,





proposto in concerto musiche di M. Ravel, I. Stravinsky, F. Poulenc, A. Schönberg, H. Villa Lobos, G. Petrassi, E. Bozza, E. Carter, W. Walton, L. Berio, A. Pärt, H. Gòrecki, ed ha partecipato anche a numerose registrazioni di musiche per teatro e colonne sonore di film.

Dal 2012 Progetto Sonora inoltre aderisce al Sistema delle Orchestre e dei Cori giovanili d'Italia (fondato nel 2011 da Claudio Abbado sul modello venezuelano di J.A.Abreu) con la sua formazione orchestrale giovanile Sonora Junior Sax, una straordinaria compagine di oltre 50 giovani sassofonisti dai 7 ai 16 anni.



TEATRO DEI PICCOLI informazioni e biglietteria

MUSICA TEATRO PER LA SCUOLA nido, infanzia, primaria, secondaria di I e II grado
posto unico € 7 | abbonamento a 3 spettacoli € 18

prenotazione obbligatoria verificare telefonicamente o via mail la disponibilità dei posti | confermare, inviando modulo di prenotazione via fax o mail, entro 7 giorni | modulo di prenotazione scaricabile su www.progettosonora.it o richiesto via mail | la prenotazione sarà effettiva solo al ricevimento del modulo di prenotazione compilato.

apertura biglietteria 30' prima dell'orario d'inizio | concluse le pratiche di biglietteria, le classi saranno accompagnate ai posti assegnati in base ad età e data di prenotazione | durata media spettacolo 45' | trasporto a carico della scuola, assicurarsi dell'effettiva disponibilità dei trasporti prima della prenotazione | ogni 10/15 studenti è prevista 1 gratuità per insegnante accompagnatore | si sconsiglia la presenza dei genitori, nel caso sia indispensabile, dovranno sostenere il costo del biglietto d'ingresso.

accessibilità l'ingresso, per i disabili con difficoltà deambulatorie, sarà solo da via Terracina. Per un migliore servizio di accoglienza, si prega di segnalare, all'atto della prenotazione, eventuali esigenze particolari degli ospiti.

in teatro è vietato scattare foto, consumare cibo e vivande.

convenzioni nei giorni feriali - per possessori del biglietto del teatro

Teatro & Bowling partita bowling € 1 | partita paintball € 2 | menù scontati per scolaresche | prenotazione obbligatoria | Bowling Oltremare 081624444 | oltremare@bowlingoltremare.it

MUSICA TEATRO FESTIVO

posto unico € 8 | abbonamento [con scelta del posto] 3 spettacoli € 21 | 6 spettacoli € 36
speciale gruppi e buon compleanno a teatro! solo con preacquisto presso i nostri uffici minimo 10 ingressi, con posti riservati | € 6 posto unico

apertura biglietteria 60' prima dell'orario d'inizio | ingresso consentito fino ad esaurimento posti e fino a inizio spettacolo | alcuni spettacoli hanno posti limitati, è consigliabile prenotare | posti riservati (fino a inizio spettacolo) solo per abbonati o gruppi in preacquisto.

prevendita disponibile fino alle ore 24 del giorno precedente su www.etes.it o nei punti vendita, o -previo appuntamento- presso i nostri uffici 331_831.39.93

TEATRO DEI PICCOLI - 450 posti a sedere, spazio merenda e gioco nella pineta.

viale Usodimare [adiacente Zoo] o via Terracina 197 [Mostra d'Oltremare] - Napoli

come arrivare > tangenziale uscita Fuorigrotta o Agnano > M linea 2 fermata Campi Flegrei o Cavalleggeri > M linea 6 fermata Mostra > da P.le Tecchio, bus 180, 181, 615, C1, C2, C6, C7, C8, R6 > cumana fermata Edenlandia-Zoo

parcheggi > viale Usodimare, parcheggio convenzionato San Silvestro

via Terracina 197 Parcheggio QUICKPARKING convenzionato (3€ giornalieri)

info e prenotazioni **PROGETTO SONORA** www.progettosonora.it

331_831.39.93 | progettosonora@teatrodeipiccoli.it

schede spettacoli, foto e promo di ogni titolo www.teatrodeipiccoli.it



foto Giovanni D'angelo | grafica Sofia de Capoa



progetto
sonora

Network & Performing Arts

www.progettosonora.it

progettosonora@teatrodeipiccoli.it

info@progettosonora.it

331_831.39.93

TEATRO DEI PICCOLI

Viale Usodimare, Napoli

www.teatrodeipiccoli.it

info@teatrodeipiccoli.it



MOSTRA D'OLTREMARE

